

PATVIRTINTA

Kauno pedagogų kvalifikacijos centro direktoriaus
2020 m. vasario 11 d. įsakymu Nr. V-96

TARPTAUTINIO VAIKŲ IR JAUNIMO DAILĖS MINIATIŪRŲ KONKURSO
„DIALOGAI SU GAMTA. MANO AUGINTINIS“
NUOSTATAI

I SKYRIUS

KONKURSO INICIATORIAI

1. Kauno pedagogų kvalifikacijos centras;
2. Kauno miesto dailės mokytojų metodinis būrelis;
3. Kauno Juozo Grušo meno gimnazija.

II SKYRIUS

KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. Pažinti ir pasirinkta menine raiška atspindėti žmogaus bei gamtos santykį, atkreipiant dėmesį į etines, moralines, socialines problemas.
5. Kuriant tapybines, grafines, erdvines, mišrios technikos miniatiūras, atskleisti ir savitai perteikti gyvosios gamtos įvairovę, tobulinti vaizduojamosios ir taikomosios dailės raiškos įgūdžius.
6. Plėsti mokinių akiratį, mokyti surasti informacijos šaltinius ir jais pasinaudoti.
7. Ugdyti mokinių vertybines nuostatas, empatiją, kūrybinę iniciatyvą, estetinį suvokimą, leisti atsiskleisti mokinių individualybei.
8. Supažindinti visuomenę su mokinių kūrybine veikla.

III SKYRIUS

KONKURSO INTEGRACINIAI RYŠIAI

9. Dailė, technologijos, dorinis ugdymas, gamtos mokslai.

IV SKYRIUS

KONKURSO TEMA

10. Projekto dalyvių darbuose - **dailės miniatiūrose** (nedidelio formato tapybos, grafikos, aplikacijos, tekstilės, šilko tapybos, stiklo, keramikos, kompiuterinės grafikos ar mišria technika atliktuose kūriniuose) turi atsispindėti dailės raiškos priemonėmis perteiktas žmogaus ir gamtos santykis.

Apsidairę nesunkiai rasime žmogų, kuris turi augintinį. Kiekvienas augintinis, koks jis bebūtų – švelniakailis, plunksnuotas ar dygliuotas – suteikia savo šeimininkui įvairiausių emocijų, naujų potyrių, padeda pamatyti naujai kasdienybės spalvas: pralinksmina, nustebina, kelia gailestį, padeda išgyventi netektį ar greičiau pasveikti. Žmonių, kurie laisvalaikį leidžia su augintiniu, vis daugėja. Reikia manyti, kad tai nėra vienadienė užgaida, o sąmoningas bei atsakingas požiūris į gyvūną, jo poreikius ir galimybę bendrauti.

V SKYRIUS

KONKURSO DALYVIAI

11. Konkurse kviečiami dalyvauti bendrojo bei neformaliojo meninio ugdymo įstaigų 6–19 metų mokiniai ir pageidaujantys mokytojai.

VI SKYRIUS

KONKURSO – PARODOS ORGANIZAVIMO TVARKA, DATA, LAIKAS

12. Informacija apie konkursą skelbiama Kauno Juozo Grušo meno gimnazijos tinklapyje <http://www.grusas.kaunas.lm.lt/>, Kauno miesto dailės mokytojų būrelio feisbuko puslapyje <https://www.facebook.com/Kauno-Dailės-mokytojų-būrelis-197366540600824/> ir Kauno pedagogų kvalifikacijos centro internetinėje svetainėje <https://www.kpkc.lt/index.php/renginiai>

13. Konkursas organizuojamas dviem etapais:

13.1. **I etapas** – konkursas ugdymo įstaigose.

13.2. **II etapas** – virtuali tarptautinio konkurso paroda Kauno Juozo Grušo meno gimnazijos tinklapyje, Kauno miesto dailės mokytojų būrelio feisbuko puslapyje ir Kauno pedagogų kvalifikacijos centro internetinėje svetainėje.

14. Konkursui pateikiamos laisvai pasirinkta dailės technika atliktos miniatiūros, erdviniai objektai, atitinkantys projekto temą.

15. Kūriniai pateikiami ne didesni nei **10 x 14 cm**, erdviniai objektai ne didesni kaip **10 x 10 x 14 cm**, nuskenuoti ar nufotografuoti. Prie kiekvieno kompiuterinio vaizdo **jpg**

formatu būtinai turi būti autorius vardas, pavardė, ugdymo įstaigos pavadinimas.

16. Vienas mokytojas gali pateikti iki 10 savo mokinių kūrinių ir, jei pageidauja, 1–2 savo kūrinius.

17. Kiekvienas kūrinys dokumentuojamas: kompiuterinėje anketoje - sąraše pateikiami šie duomenys:

Miniatiūrų konkursas „DIALOGAI SU GAMTA. MANO AUGINTINIS“	
Autoriaus vardas	
Pavardė	
Amžius	
Kūrinio pavadinimas	
Atlikimo technika	
Darbo vadovas, el. paštas	
Ugdymo įstaigos pavadinimas, adresas, pašto kodas, el. paštas	

18. **Konkurso kūrybiniai darbai atsiunčiami jpg formatu iki 2020 m. spalio 31 d.**

į e. paštą dialogaisugamta@gmail.com .

Kartu atsiunčiamas lydraštis – sąrašas su autorių bei vadovų vardais ir pavardėmis, nurodant kontaktinius duomenis.

VII SKYRIUS

KONKURSO KŪRYBINIŲ DARBŲ VERTINIMAS IR PRISTATYMAS VISUOMENEI

19. Konkurso darbai bus vertinami nominacijomis 6–10, 11–14, 15–19 metų amžiaus grupėse.

19.1. Vertinant bus atsižvelgiama į idėjos originalumą, kūrybiškumą, meninį konkurso temos įprasminimą.

19.2. Darbus vertins vertinimo komisija, sudaryta iš profesionalių dailininkų ir projekto organizatorių.

20. Visiems nugalėtojams, dalyviams ir jų mokytojams bus nusiųstos elektroninės pažymos ir padėkos raštai už dalyvavimą.

21. Bus sukurtas virtualus parodos katalogas.

22. Organizatoriai pasilieka teisę publikuoti konkursui pateiktas miniatiūras neatlygintinai.

23. Papildoma informacija teikiama el. paštu: rasskinn@gmail.com .
